

Joves Periodistes Culturals

Concurs de crítiques per públic adolescent (12-18 anys)

Informació per a teatres i productores

Des de Recomana sempre hem apostat per **ampliar el valor d'un espectacle més enllà de la funció concreta**, donant a conèixer la feina que hi ha darrere, establint lligams entre públic i artistes i **fomentant un esperit crític i de diàleg**. Fins ara, hem treballat aquests valors majoritàriament amb el públic adult, però sempre hem cregut imprescindible ampliar la nostra acció cap a les **arts escèniques familiars** i convertir els centres escolars en un punt de democratització de la cultura. Paral·lelament, hem tingut experiències molt positives col·laborant amb La Mostra d'Igualada, on des de fa diversos anys organitzem un concurs de crítiques per al públic del festival. Finalment, ens llancem a **ampliar el camp d'acció** organitzant el primer concurs de crítiques per al públic escolar/familiar en programació regular. Ens hi acompanyeu?

Què farem?

- Organitzem un concurs de crítiques per a adolescents d'entre 12 i 18 anys (dividits en dues categories, alumnes d'ESO i de batxillerat), amb la idea que reflexionin sobre els espectacles i generin un text periodístic.
- Les crítiques hauran de ser sobre algun dels espectacles familiars dels teatres que participin en la iniciativa.
- Els experts de Recomana/Novaveu valorarem els textos i en seleccionarem els millors.
- Premiarem un total de 10 textos per categoria que difondrem a través de la nostra web.

Què us oferim?

Participar en el projecte vol dir que el vostre públic escolar podrà participar en el concurs escrivint sobre aquells espectacles que considereu més adequats. Això implica diversos beneficis:

- **Ampliació del valor de l'espectacle.** Oferiu a les escoles una via de treball posterior que permet reflexionar sobre la posada en escena, fomentar l'esperit crític i treballar les habilitats lingüístiques a través de l'escriptura del text.
- **Material complementari.** Des de Recomana, us facilitarem un document i un vídeo sobre què són les crítiques i com es poden fer que podreu compartir amb les escoles.
- **Difusió.** Des de tres perspectives:
 - Des de Recomana farem difusió dels vostres espectacles a través de les **comunicacions** sobre el concurs.
 - Recomana publicarà els textos guanyadors. Si entre les peces guanyadores hi ha **textos dels vostres espectacles**, us els farem arribar perquè pugueu difondre'ls com a elements de valor generats pels mateixos adolescents. Si ho voleu, també podem facilitar-vos la resta de textos que anem rebent, tot i que proposem fer un filtre mínim per moure els que tinguin uns mínims de qualitat.
 - **Els crítics i crítiques** que formin part del jurat **procuraran veure els espectacles** que entrin en el concurs i, presumiblement, n'escriuran crítiques a la web de Recomana (i ho difondran als mitjans on també col·laboren).

Què us demanem?

Per formar part del projecte, us demanem una col·laboració única de 150 euros. Aquests diners serviran per pagar la coordinació i la difusió del concurs, l'elaboració dels materials complementaris, les valoracions dels crítics que facin de jurat i el suport informàtic necessari per a penjar els textos.

També us demanarem que ens passeu el llistat d'espectacles (fins a un màxim de TRES), que creieu que poden ser susceptibles al concurs i que ens ajudeu en la difusió del concurs entre les escoles, sobretot amb les que tingueu més afinitat.

Annex: Les bases del concurs

- Totes les crítiques s'hauran d'enviar en forma de **text d'entre 1000 i 5000 caràcters**.
- Poden participar **tots els adolescents d'entre 12 i 18 anys** que hagin assistit a alguna funció dels espectacles que participin en la iniciativa. S'estableixen dues categories:
 - De 12 a 15 anys (alumnes d'ESO)
 - De 16 a 18 anys (alumnes de Batxillerat).
- Tots els textos s'hauran d'enviar en format word o similar a través d'un Google Forms que habilitarem per al concurs. El professorat serà l'encarregat d'enviar els textos (és imprescindible comptar amb el vistiplau dels tutors legals per poder participar-hi). Els textos es podran remetre fins al 15 de maig de 2023.
- Participar en el concurs és gratuït.

Valoració i premis

- Es premiaran fins a 10 persones de cada categoria (per provar de ser el màxim d'inclusius i evitar la competitivitat d'un concurs)
- Un equip de crítics de Recomana/Novaveu revisarà els textos i en seleccionarà els millors.
- El veredictes es farà públic aprofitant una funció d'espectacle familiar encara per determinar. Els premis estaran vinculats a la cultura, sigui amb entrades o amb experiències exclusives per a les persones guanyadores (entrar als camerinos i veure un espectacle; assistir a un assaig en procés de creació, colar-se al backstage...).